

Curriculum...

en bref!

Ève Godin-Rheault

Cours privés de voix et de chant, Marie Louise Bourbeau, Jane O'Reilly, Philippe Parent

Formation professionnelle et avancée en sonothérapie, Medson (Suisse et Québec)

AEC en chanson à l'École nationale de la chanson de Granby

Entraînement d'acteur en mouvement, travail vocal et de textes, Théâtre le Contre-Courant

Méthode Feldenkrais et Qi Gong, Marie-Lorraine Bérubé, Paul Gaucher et Kathy Dupuis

Stages en interprétation, Marie-Claire Séguin

Danses africaine, moderne, contemporaine, jazz, claquettes, comédie musicale et swing

Stage de chant harmonique et sons sacrés

Stage somatique avec Benoît Lachambre, RQD

Séminaire I en Médecine traditionnelle chinoise

DEC en musique (clarinette), Cégep de Sainte-Foy et études universitaires en philosophie, Université Laval

En enseignement depuis 2000 auprès d'enfants, d'adolescents et d'adultes

Cours de chant et de voix en privé
Cours d'exploration vocale et harmonisation

Stages Voix, sons, Qi Gong avec Kathy Dupuis
Séances de sonothérapie
Concerts-ateliers Voix et sons thérapeutiques

Ateliers d'improvisation vocale
Ateliers d'introduction à l'écriture de chansons
Direction de chorales d'enfants et d'adultes
Camps artistiques estivaux pour les jeunes

Organisation de spectacles et concerts
Choriste, chanteuse ou musicienne sur plusieurs scènes, plus de 70 prestations à son actif

Ses qualités d'expression théâtrale ont été également retenues pour quelques numéros.